

Motivering keuze leden foto expositie 2019

1. Voertrog met boom **Bart Beurskens**

Compositie zeer goed: voerbak, boom en meer.

2. Hollandse lucht **Bart Beurskens**

Goed gekozen standpunt, mooie compositie en dieptewerking.

3. Bankje Museum **Bart Beurskens**

Niet voorstelbaar maar zeer de moeite waard, aparte opname.

Mooie scherpe foto, geeft de sfeer goed weer. Goede symmetrische opname.

Mooie vlakverdeling.

4. Museum nummer 27 **Bart Beurskens.**

Strak lijnenspel. Niet voorstelbaar maar zeer de moeite waard. Apart.

Das Bild deinen Sehr ungewöhnlichem Format machen es zul einem echten Hingucker. Durch den Sehr gut gemachten Bildaufbau und die Perspektive zieht der Blick förmlich den Raum rein. Zudem Besticht es durch eine tolle Farbkomposition ein ausgewogene Belichtung.

5. Beeld op pallet **Bart Beurskens.**

Mooi lijnenspel + aandachttrekker.

9. Landschap **Wiel Driessen**

Prachtige opbouw en kleuren

18. Vorken **Erik de Laat**

Een zeer mooi opgebouwd beeld. Het idee. Zeer mooie strakke foto.

Geweldige creatie, zorgvuldig genomen waar de vorken precies in elkaar overlopen.

Het idee spreekt mij erg aan. Goed uitgewerkt idee.

23. De Wandeling **Twan van den Hombergh**

Zeer goed. Zeer mooi contrast en belichting. Fantastische sfeerfoto

Dramatisch berglandschap, heel veel tinten in de dreigende wolken en de verticale rotsen.

34. Dambordvlieg **Bert Jacobs**

Zeer goed. Vlieg mooi scherp op raam en mooie compositie.

Superscherp, veel erop met een rustige achtergrond.

46. Licht inval **Hen Peeters**

Wat een prachtige compositie van natuur-lichtspel en kleuren.

48. Mini bouwvak decolleté Hen Peeters

Heel grappig beeld op het juiste moment getroffen. Normaal zie je de inkijs bij een volwassen persoon en nu is het verrassend genoeg bij een kind.

49. Bloemenweelde Hen Peeters

Mooie kleuren en reflexie in water. Mooi getroffen met hier en daar mooie doorzichten. Veel aandacht besteedt aan het maken van deze opname.

64. Libelle Wil Bergers

Een dichtbij opname, zeer scherp, met mooie kleuren en goede beeldopbouw.

65. Insect Wil Bergers

Veel aandacht geschonken aan de scherpste tot in de kleinste details. Een afdruk in het formaat A3 of 30x40cm, 30x45 cm zou dit beeld nog meer recht doen.

Prachtige scherpe macro opname.

66. Brug Jan Thijssen

Een mooie zwart/wit foto, donker dramatisch afgedrukt, beeldopbouw en perspectief mooi opgebouwd.

69. Trappenhuis Jan Thijssen

Zeer mooie opname van een trappenhuis, goede scherpste en kleuren.

70. Koninginnepage Jan Thijssen

Geweldige scherpste bij de ogen, bijzonder mooi. Door de zeer interessante beeldopbouw, goede scherpste en het scherpste verloop maakt het beeld op een bijzondere wijze compleet.

91. Look Up Thorsten Vöhrs

Prachtige portret opname met een mooie belichting.

93. The pain Thorsten Vöhrs.

Een model welke in zijn gedachte diep verzonken is. De belichting versterkt de gelaatsuitdrukking van het model. Erg mooi zwart/wit portret opname.

94. Wood abstract Thorsten Vöhrs

Mooie sfeer foto van bomenbos, bewegings onscherpte toegevoegd in fotoshop geeft extra dimensie. Lichte bomen tegen donkere lucht, hiervan goed gebruik gemaakt.

95. Dahlia ThorstenVöhrs

Zeer scherpe opname en prima kleurstelling

96. Le Mont St. Michel Peter Hilberts

Fijne herinneringen

98. Le Mont St. Michel Peter Hilberts

Frisse kleuren met links een mooie opbouw van een rij bomen. Het klooster is goed in beeld gebracht. Compositie en perspectief zijn dik in orde, en als afsluiting een prachtig wolkendek.

99. Kamer Peter Hilberts.

Mooie compositie, verhaal en kleuren.

123. Doorkijk Venetië John Schwachöfer

Camera standpunt heel verrassend gekozen, normaal probeer je zoveel als mogelijk in beeld te brengen, maar met deze foto blijkt dat dit niet altijd noodzakelijk is.

80. Gitarist Ari Verbruggen

Sterke foto qua licht, expressie.